

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN PERIÓDICA DE ACCIONES DE CORTO PLAZO  
GESTIÓN 2024

UNIDAD ORGANIZACIONAL: SECRETARÍA MUNICIPAL DE CULTURAS MÁXIMA AUTORIDAD RESPONSABLE: JUAN AMÉRICO GEMIO ZABALA

UNIDAD ORGANIZACIONAL RESPONSABLE	CÓD.	ACP 2024	PRODUCTO	ETIQUETA	FÓRMULA	REPORTE DE LA ACP				GESTIÓN 2024				
						PRODUCTOS ESPECÍFICOS			DESCRIPCIÓN	TRIMESTRE IV				
						PROG.	EJEC.	RESULTADO		MEDIO DE VERIFICACIÓN	JUSTIFICACIÓN DE LA DESVIACIÓN	COMPROMISOS ANTE LA DESVIACIÓN		
ACCIÓN DE CORTO PLAZO (ACP)	4.1.1.1	Ejecutar en 100% las acciones programadas para el fomento a la creación, producción, promoción y circulación artística cultural en el municipio de La Paz al 2024	Acciones para el fomento a la creación, producción, promoción y circulación artística cultural (PEAFPCP)	Porcentaje de ejecución de acciones para el fomento a la creación, producción, promoción y circulación artística cultural (PEAFPCP)	BEAFPCP = (Número de acciones ejecutadas para el fomento a la creación, producción, promoción y circulación artística cultural / Número de acciones programadas para el fomento a la creación, producción, promoción y circulación artística cultural) * 100	1	FONDO CONCURSABLE MUNICIPAL PARA LAS ARTES Y LAS CULTURAS (FOCUART)	1	1	100%	SE EJECUTÓ EL (1) FONDO CONCURSABLE MUNICIPAL PARA LAS ARTES Y LAS CULTURAS (FOCUART) CON 6 LÍNEAS DE ACCIÓN, 52 PROYECTOS GANADORES Y CON UN MONTO ENTREGADO DE \$6576.000 (SESENTA Y SEIS MIL CINCO CIENTOS SETENTA Y SEIS MIL CINCO CIENTOS SOLVIANOS)	INFORME: GAMPL/SMCT/DFPDCP INF. N° 990/2024 FECHA: 18/12/2024 REFERENCIA: REPORTE FINAL SOBRE FOCUART GESTIÓN 2024	NO APLICA	NO APLICA
						2	CONCURSOS MUNICIPALES EN ARTE Y CULTURAS EJECUTADOS	20	20	100%	SE EJECUTARON 20 CONCURSOS MUNICIPALES EN ARTE Y CULTURAS, CON 89 PREMIOS PECUNIARIOS Y CON UN MONTO ENTREGADO DE \$216.752 (DOSCIENTOS DIECISÉIS MIL SETECIENTOS CINCUENTA Y DOS MIL CIENTO SOLVIANOS)	INFORME: GAMPL/SMCT/DFPDCP INF. N° 989/2024 FECHA: 18 DE DICIEMBRE REFERENCIA: REPORTE FINAL SOBRE CONCURSOS MUNICIPALES GESTIÓN 2024	NO APLICA	NO APLICA
						3	FERIAS CULTURALES DE MIL COLORES EJECUTADAS	2	2	100%	SE EJECUTARON 2 FERIAS CULTURALES DE MIL COLORES CON 473 EXPOSITORES ACREDITADOS EN PROMEDIO	INFORME: GAMPL/SMCT/DFPDCP INF. N° 994/2024 FECHA: 18/12/2024 REFERENCIA: INFORME FERIAS CULTURALES DOMINICALES GESTIÓN 2024	NO APLICA	NO APLICA
						4	INICIATIVAS ARTÍSTICAS CULTURALES APOYADAS	17	8	47%	SE APOYARON 8 INICIATIVAS ARTÍSTICAS CULTURALES: 1. PROGRAMA DE EMPoderAMIENTO FEMENINO "ENTRELAZADAS" 2. ARTE EN TU BARRIO "DIVERSIDAD CULTURAL DESCENTRALIZADA" 3. XVI BOLIVIA LAB 2024 4. XIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZAS FOLCLÓRICAS "LA DANZA INTEGRADORA DE LAS CULTURAS" 5. PASARELA DISEÑARTE 2024 / 11VA EDICIÓN, DISEÑARTE BOLIVIA 6. FESTIVAL "DANGO BOLIVIA 2024": 7MA VERSIÓN - GESTIÓN 2024 7. FESTIVAL SHOW PERCUTANGO, LAS RAÍCES AFRICANAS DEL TANGO (FRANCIA - BOLIVIA - ARGENTINA) 8. 14º FESTIVAL INTERNACIONAL DE TANGO CON ALTURA	INFORME: GAMPL/SMCT/DFPDCP INF. N° 997/2024 FECHA: 19/12/2024 REFERENCIA: INFORME DE GESTIÓN 2024	NO SE LOGRÓ APOYAR A LAS INICIATIVAS ARTÍSTICAS PROGRAMADAS DEBIDO A FACTORES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS	SE PROCURARÁ LA GESTIÓN DE LAS MODIFICACIONES PRESUPUESTARIAS CORRESPONDIENTES A FIN DE CONTAR CON EL PRESUPUESTO REQUERIDO PARA LA GESTIÓN 2025
						5	ESPACIOS MÚSICA Y DANZA EN MOVIMIENTO EJECUTADOS	1	1	100%	SE REALIZÓ UNA ACTIVIDAD DE DANZA EN MOVIMIENTO POR EL DÍA NACIONAL DE LA CUECA EN LA PLAZA TEJADA SORZANO DONDE SE PRESENTÓ LA CUECA AFROBOLIVIANA	INFORME: GAMPL/SMCT/DFPDCP INF. N° 792/2024 FECHA: 06/11/2024 REFERENCIA: INFORME EVENTO - MÚSICA EN MOVIMIENTO - DÍA NACIONAL DE LA CUECA	NO APLICA	NO APLICA
						6	ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL	15	15	100%	SE EJECUTARON 15 ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL - ACTIVIDADES DEL CALENDARIO CULTURAL: 3 - ACTIVIDADES DEL CALENDARIO CÍVICO: 4 - OTRAS ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL: 8 (VER ANEXO TRIMESTRE IV- 2024: ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL)	ACTIVIDADES DEL CALENDARIO CULTURAL: 1. INFORME: GAMPL-SMCT/DFPDCP/INF N°1000/2024 FECHA: 06/12/2024 REFERENCIA: COCTEL DE HONOR POR LA INAUGURACIÓN DE LOS CONCIERTOS DE PAZ Y AMOR 2024 2. INFORME: GAMPL-SMCT/DFPDCP/INF N°923/2024 FECHA: 06/12/2024 REFERENCIA: CONCIERTO SINFÓNICO DE PAZ Y AMOR ACTIVIDADES DEL CALENDARIO CÍVICO: 1. INFORME: GAMPL-SMCT/DFPDCP/INF N°938/2024 FECHA: 19/10/2024 TRASLADO DE LA VIRGEN DE NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ 2. INFORME: GAMPL-SMCT/DFPDCP/INF N°956/2024 FECHA: 19/10/2024 SERENATA PACEÑA DE ANTAÑO 3. INFORME: GAMPL-SMCT/DFPDCP/INF N°957/2024 FECHA: 20/10/2024 FUNDACIÓN DE LA PAZ (IZA DE LA BANDERA Y OFRENDAS FLORALES) 4. INFORME: GAMPL-SMCT/DFPDCP/INF N°906/2024 FECHA: 20/10/2024 CONDICIONACIÓN DE AUTORIDADES Y PERSONALIDADES DE NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ OTRAS ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL: 1. INFORME: GAMPL-SMCT/DFPDCP/INF N°780/2024 FECHA: 13/10/2024 REFERENCIA: CAMINANDO POR LA VIDA 2. INFORME: GAMPL-SMCT/DFPDCP/INF N°954/2024 FECHA: 25/10/2024 REFERENCIA: NOCHE EN EL CEMENTERIO 3. INFORME: GAMPL-SMCT/DFPDCP/INF N°765/2024 FECHA: 21/10/2024 REFERENCIA: WACKEN METAL BATTLE BOLIVIA - GESTIÓN 2024 4. INFORME: GAMPL-SMCT/DFPDCP/INF N°949/2024 FECHA: 22/11/2024 REFERENCIA: HOMENAJE AL MÚSICO POR SANTA CECILIA 5. INFORME: GAMPL-SMCT/DFPDCP/INF N°1000/2024 FECHA: 06/12/2024 REFERENCIA: ENTREGA PLAZA SAN FRANCISCO 6. INFORME: GAMPL-SMCT/DFPDCP/INF N°922/2024 FECHA: 07/12/2024 REFERENCIA: ANIVERSARIO 15 AÑOS MULTICINE 7. INFORME: GAMPL/SMCT/DFPDCP INF. N° 997/2024 FECHA: 19/12/2024	NO APLICA	NO APLICA
	PROGRAMACIÓN ABSOLUTA DE LA ACP	6	6	100%	SE EJECUTARON 6 ACCIONES DE FOMENTO A LA CREACIÓN, PRODUCCIÓN, PROMOCIÓN Y CIRCULACIÓN ARTÍSTICO CULTURAL: 1. EJECUCIÓN DEL FONDO CONCURSABLE MUNICIPAL PARA LAS ARTES Y LAS CULTURAS (FOCUART) 2024: EN SUS 6 LÍNEAS DE FORTALECIMIENTO CONTO 52 PROYECTOS GANADORES 2. EJECUCIÓN DE CONCURSOS MUNICIPALES EN ARTE Y CULTURAS: 20 CONCURSOS EJECUTADOS CON 89 PREMIOS PECUNIARIOS 3. FERIAS CULTURALES DE MIL COLORES: 2 FERIAS CON 473 EXPOSITORES ACREDITADOS EN PROMEDIO 4. APOYO A LAS INICIATIVAS ARTÍSTICAS CULTURALES: 8 INICIATIVAS APOYADAS 5. ESPACIOS MÚSICA Y DANZA EN MOVIMIENTO: 1 ESPACIO DESARROLLADO 6. ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL (DESTINADAS A FORTALECER LA OFERTA CULTURAL DEL MUNICIPIO A PARTIR DE LA ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICO CULTURALES): 15 ACTIVIDADES DESARROLLADAS	LOS MEDIMOS DE VERIFICACION SE ENCUENTRAN DESCRITOS EN LOS PRODUCTOS 1, 2, 3, 4, 5 Y 6	NO APLICA	NO APLICA						
	META DE LA ACP				100%	100%	100%							

ACCIÓN DE CORTO PLAZO (ACP)	SMCT - Dirección de Formación Cultural y Fomento a la Ciudadanía	4.2.1.1	Implementar en 100% las acciones programadas de formación artística, cultural y restauración patrimonial en el municipio de La Paz al 2024	Acciones de formación artística, cultural y restauración patrimonial	Porcentaje de acciones de formación artística, cultural y restauración patrimonial implementadas / Número de acciones de formación artística, cultural y restauración patrimonial programadas * 100	PIAFC = (Número de acciones de formación artística, cultural y restauración patrimonial implementadas / Número de acciones de formación artística, cultural y restauración patrimonial programadas) * 100	1	ACTIVIDADES DE LA ESCUELA TALLER DE RESTAURACIÓN LA PAZ EJECUTADAS	17	17	100%	SE EJECUTARON 17 ACTIVIDADES DE LA ESCUELA TALLER DE RESTAURACIÓN LA PAZ: 1. FORMACIÓN EN RESTAURACIÓN PATRIMONIAL: 4 TALLERES EN FUNCIONAMIENTO (ALBAÑILERÍA PARA LA RESTAURACIÓN, FORJA Y CARPINTERÍA METÁLICA PARA LA RESTAURACIÓN, CARPINTERÍA PARA LA RESTAURACIÓN Y TALLA DE MADERA, Y POLICROMÍA) 2. CONSTRUCCIÓN E INSTALACIÓN DE ESCULTURAS: 4 (MANTENIMIENTO DE BANCAS DE LA TERMINAL DE BUSES, ELABORACIÓN DE BRAGUENO Y ELABORACIÓN DE REJAS SAN FRANCISCO) 3. CONSERVACIÓN PREVENTIVA DE MONUMENTOS: 6 (CONJUNTO ESCULTÓRICO DE ALONSO DE MENDOZA, ESCULTURAS DEL FRONTIS DE IGLESIA SAN FRANCISCO, CONSERVACIÓN DE MAUSOLEOS DEL CEMENTERIO GENERAL, CONSERVACIÓN DE MONUMENTO DE RAUL SHAW MORENO, CONSERVACIÓN DE MONUMENTO MICAL ANTONIO JOSÉ DE SUÑER PLAZA SAN PEDRO Y MONUMENTO DE SCOUT BADEN POWELL) 4. CONSERVACIÓN E INTERVENCIÓN DE FACHADAS PATRIMONIALES EN INMUEBLES MUNICIPALES: 3 (SAN FRANCISCO, PAREDES Y ELABORACIÓN DE GRADAS SEGUNDA FASE ESCUELA TALLER)	INFORME: GAML/PSMCT-DFCFC/UFICRP N°159/2024 FECHA: 18/12/2024 REFERENCIA: INFORME GESTIÓN 2024 HR: AL11765	NO APLICA	NO APLICA
							2	ACTIVIDADES DEL CENTRO MUNICIPAL DE FORMACIÓN EN ARTES Y CULTURAS (FORMARTE) EJECUTADAS	3	3	100%	SE EJECUTARON 3 ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL: 1. FORMACIÓN EN ARTES Y CULTURAS: 15 PARALELOS (DANZA, MÚSICA, ARTES PLÁSTICAS) 2. PRESENTACIONES ARTÍSTICAS EJECUTADAS: 6 PRESENTACIONES (ELENCO MUNICIPAL DE DANZA MI LA PAZ) 3. EXPOSICIONES ARTÍSTICAS: 1 EXPOSICIÓN DE ARTES PLÁSTICAS	INFORME: GAML/PSMCT-DFCFC/UFICRP N°159/2024 FECHA: 18/12/2024 REFERENCIA: INFORME GESTIÓN 2024 HR: AL11765	NO APLICA	NO APLICA
							3	ESTUDIANTES GRADUADOS DE LA ESCUELA TALLER DE RESTAURACIÓN LA PAZ	58	58	100%	SE GRADUARON 58 ESTUDIANTES DE LA ESCUELA TALLER DE RESTAURACIÓN LA PAZ: 1. TÉCNICO BÁSICO: 26 2. TÉCNICO AUXILIAR: 17 3. TÉCNICO MEDIO: 15	INFORME: GAML/PSMCT-DFCFC/UFICRP N°159/2024 FECHA: 18/12/2024 REFERENCIA: INFORME GESTIÓN 2024 HR: AL11765	NO APLICA	NO APLICA
							4	ESTUDIANTES DEL CENTRO MUNICIPAL DE FORMACIÓN EN ARTES Y CULTURAS (FORMARTE)	43	43	100%	ENTRE OCTUBRE Y DICIEMBRE, SE CONTÓ CON 43 ESTUDIANTES INSCRITOS DEL CENTRO MUNICIPAL DE FORMACIÓN EN ARTES Y CULTURAS	INFORME: GAML/PSMCT-DFCFC/UFICRP N°159/2024 FECHA: 18/12/2024 REFERENCIA: INFORME GESTIÓN 2024 HR: AL11765	NO APLICA	NO APLICA
							PROGRAMACIÓN ABSOLUTA DE LA ACP		7	7	100%	SE EJECUTARON 7 ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL Y RESTAURACIÓN PATRIMONIAL: <b>ESCUELA TALLER DE RESTAURACIÓN:</b> 1. FORMACIÓN EN RESTAURACIÓN PATRIMONIAL: 4 TALLERES 2. CONSTRUCCIÓN E INSTALACIÓN DE ESCULTURAS: 4 ESCULTURAS 3. CONSERVACIÓN PREVENTIVA DE MONUMENTOS: 6 ESCULTURAS 4. CONSERVACIÓN E INTERVENCIÓN DE FACHADAS PATRIMONIALES EN INMUEBLES MUNICIPALES: 3 INMUEBLE MUNICIPAL	INFORME: GAML/PSMCT-DFCFC/UFICRP N°159/2024 FECHA: 18/12/2024 REFERENCIA: INFORME GESTIÓN 2024 HR: AL11765	NO APLICA	NO APLICA
							META DE LA ACP		100%	100%	100%	<b>CENTRO MUNICIPAL DE FORMACIÓN EN ARTES Y CULTURAS (FORMARTE): 3</b> 5. FORMACIÓN EN ARTES Y CULTURAS: 15 PARALELOS 6. PRESENTACIONES ARTÍSTICAS EJECUTADAS: 6 PRESENTACIONES 7. EXPOSICIONES ARTÍSTICAS: 1 EXPOSICIÓN			
1	PROYECTOS DE EDUCACIÓN EN CULTURA CIUDADANA EJECUTADOS	0	0	0%	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA							
2	CAPACITACIONES EN CULTURA CIUDADANA EJECUTADAS	5	5	100%	SE EJECUTO 5 CAPACITACIONES EN CULTURA CIUDADANA: 1. CULTURA DE PAZ: 2 SESIONES 2. CULTURA Y TURISMO: 2 SESIONES 3. EDUCACIÓN VIAL: 5 SESIONES 4. VALORES: 2 SESIONES 5. MEDIO AMBIENTE: 4 SESIONES	INFORME: GAML/PSMCT-DFCFC-UFC N° 067/2024 FECHA: 12/12/2024 REFERENCIA: INFORME FINAL DE CIERRE DE GESTIÓN 2024	NO APLICA	NO APLICA							

ACCIÓN DE CORTO PLAZO (ACP)	SMCT - Dirección de Formación Cultural y Fomento a la Ciudadanía	4.2.2.1	Implementar en 100% las intervenciones o programadas de sensibilización y educación en cultura ciudadana en el municipio de La Paz al 2024	Intervenciones de sensibilización y educación en cultura ciudadana	Porcentaje de implementación de intervenciones de sensibilización y educación en cultura ciudadana (PISEU)	PISEU = (Número de intervenciones de sensibilización y educación en cultura ciudadana implementadas / Número de intervenciones de sensibilización y educación en cultura ciudadana programadas) * 100	3	INTERVENCIONES DE SENSIBILIZACIÓN EN CULTURA CIUDADANA EJECUTADAS	31	31	100%	SE EJECUTARON 31 INTERVENCIONES DE SENSIBILIZACIÓN EN CULTURA CIUDADANA: 1. <b>ENCEBRATE:</b> -ENCEBRATE CON SALUD: 10 INTERVENCIONES -ENCEBRATE POR UN DÍA: 4 INTERVENCIONES 2. <b>INTERVENCIONES EN COLEGIOS:</b> -ESCUELAS SUSTENTABLES: 7 INTERVENCIONES 3. <b>INTERVENCIONES EN ESPACIOS DE ENCUENTRO:</b> - TALLER CON FUNDACIONES: 2 INTERVENCIONES - FERIAS DOMINICALES: 4 INTERVENCIONES - VIVE LA EXPERIENCIA CEBRA: 2 INTERVENCIONES - INTERVENCIÓN EN CALLES DÍA DE LA MUJER BOLIVIANA: 2 INTERVENCIONES	INFORME: GAMILP-SMCT-DFCFC-UFC N° 067/2024 FECHA: 12/12/2024 REFERENCIA: INFORME FINAL DE CIERRE DE GESTIÓN 2024	NO APLICA	NO APLICA
							4	PARTICIPANTES DEL PROGRAMA CEBRAS EDUCADORES URBANOS	73	78	107%	EN EL CUARTO TRIMESTRE SE CONTÓ CON LA PARTICIPACIÓN DE 78 VOLUNTARIOS EN EL PROGRAMA CEBRAS EDUCADORES URBANOS	INFORME: GAMILP-SMCT-DFCFC-UFC N° 067/2024 FECHA: 12/12/2024 REFERENCIA: INFORME FINAL DE CIERRE DE GESTIÓN 2024	NO APLICA	NO APLICA
							5	BENEFICIARIOS DE PROYECTOS DE EDUCACIÓN EN CULTURA CIUDADANA	0	0	0%	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
							6	BENEFICIARIOS DE CAPACITACIONES EN CULTURA CIUDADANA	26.013	26.013	100%	SE BENEFICIÓ A 26.013 PERSONAS CON CAPACITACIÓN EN CULTURA CIUDADANA: 1. CULTURA DE PAZ: 1.687 PERSONAS 2. CULTURA Y TURISMO: 310 PERSONAS 3. EDUCACIÓN VIAL: 6.610 PERSONAS 4. VALORES: 16.726 PERSONAS 5. MEDIO AMBIENTE: 700 PERSONAS	INFORME: GAMILP-SMCT-DFCFC-UFC N° 067/2024 FECHA: 12/12/2024 REFERENCIA: INFORME FINAL DE CIERRE DE GESTIÓN 2024	NO APLICA	NO APLICA
							7	BENEFICIARIOS DE INTERVENCIONES DE SENSIBILIZACIÓN EN CULTURA CIUDADANA	6.646	6.646	100%	SE BENEFICIÓ A 6.646 PERSONAS CON INTERVENCIONES DE SENSIBILIZACIÓN EN CULTURA CIUDADANA: 1. <b>ENCEBRATE:</b> - ENCEBRATE CON SALUD: 1.200 PERSONAS - ENCEBRATE POR UN DÍA: 258 PERSONAS 2. <b>INTERVENCIONES EN COLEGIOS:</b> - ESCUELAS SUSTENTABLES: 3.784 PERSONAS 3. <b>INTERVENCIONES EN ESPACIOS DE ENCUENTRO:</b> - TALLER CON FUNDACIONES: 170 PERSONAS - FERIAS DOMINICALES: 894 PERSONAS - VIVE LA EXPERIENCIA CEBRA: 140 PERSONAS - INTERVENCIÓN EN CALLES DÍA DE LA MUJER BOLIVIANA: 200 PERSONAS	INFORME: GAMILP-SMCT-DFCFC-UFC N° 067/2024 FECHA: 12/12/2024 REFERENCIA: INFORME FINAL DE CIERRE DE GESTIÓN 2024	NO APLICA	NO APLICA
							PROGRAMACIÓN ABSOLUTA DE LA ACP		2	2	100%	SE EJECUTARON 2 INTERVENCIÓN DE SENSIBILIZACIÓN Y EDUCACIÓN EN CULTURA CIUDADANA: 1. <b>CAPACITACIONES EN CULTURA CIUDADANA:</b> - CULTURA DE PAZ: 1.687 PERSONAS - CULTURA Y TURISMO: 310 PERSONAS - EDUCACIÓN VIAL: 6.610 PERSONAS - VALORES: 16.726 PERSONAS. - MEDIO AMBIENTE: 700 PERSONAS 2. <b>INTERVENCIONES DE SENSIBILIZACIÓN EN CULTURA CIUDADANA</b> - ENCEBRATE: - ENCEBRATE CON SALUD: 1.200 PERSONAS - ENCEBRATE POR UN DÍA: 258 PERSONAS - INTERVENCIONES EN COLEGIOS: - ESCUELAS SUSTENTABLES: 3.784 PERSONAS - INTERVENCIONES EN ESPACIOS DE ENCUENTRO: - TALLER CON FUNDACIONES: 170 PERSONAS - FERIAS DOMINICALES: 894 PERSONAS - VIVE LA EXPERIENCIA CEBRA: 140 PERSONAS - INTERVENCIÓN EN CALLES DÍA DE LA MUJER BOLIVIANA: 200 PERSONAS	INFORME: GAMILP-SMCT-DFCFC-UFC N° 067/2024 FECHA: 12/12/2024 REFERENCIA: INFORME FINAL DE CIERRE DE GESTIÓN 2024	NO APLICA	NO APLICA
							META DE LA ACP		100%	100%	100%				
							1	ESPACIOS ESCÉNICOS CON MANTENIMIENTO, MEJORAMIENTO Y/O EQUIPAMIENTO	2	2	100%	SE EJECUTÓ EL MANTENIMIENTO DE 2 ESPACIOS ESCÉNICOS TAL COMO SE DETALLA EN EL ANEXO TRIMESTRE IV - 2024 CONSTRUCCIÓN, MANTENIMIENTO MEJORAMIENTO Y EQUIPAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES	1. FICHA DE INFORME DE INTERVENCIÓN: N° 038/2024 FECHA: 5/11/2024 CON REFERENCIA: MANTENIMIENTO TEATRO AL AIRE LIBRE JAIME LAREDO, (MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA ÁREAS HÚMEDAS DE ESCENARIO Y CAMERINOS, BAÑOS Y LIMPIEZA DE CANARIAS DE INSPECCIÓN Y DE PASO). 2. FICHA DE INFORME DE INTERVENCIÓN: N° 039/2024 FECHA: 10/11/2024 CON REFERENCIA: MANTENIMIENTO TEATRO MUNICIPAL ALBERTO SAAVEDRA PEREZ, (MANTENIMIENTO Y MEJORA EN CUBIERTA, IMPERMEABILIZACIÓN DE CUBIERTA DE CALAMINA PLANA LIMPIEZA DE CANALETAS Y BAJANTE PLUVIAL)	NO APLICA	NO APLICA
							2	MUSEOS CON MANTENIMIENTO, MEJORAMIENTO Y/O EQUIPAMIENTO	1	1	100%	SE EJECUTÓ EL MANTENIMIENTO DE 1 MUSEO TAL COMO SE DETALLA EN EL ANEXO TRIMESTRE IV - 2024 CONSTRUCCIÓN, MANTENIMIENTO MEJORAMIENTO Y EQUIPAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES	FICHA DE INFORME DE INTERVENCIÓN: N° 041/2024 FECHA: 20/11/2024 CON REFERENCIA: MUSEO CASA MURILLO (MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA DE CUBIERTA, CANALETAS, BAJANTES PLUVIALES Y MANTENIMIENTO EN BAÑOS).	NO APLICA	NO APLICA
							3	BIBLIOTECA CON MANTENIMIENTO, MEJORAMIENTO Y/O EQUIPAMIENTO	1	1	100%	SE EJECUTÓ EL MANTENIMIENTO DE 1 BIBLIOTECA TAL COMO SE DETALLA EN EL ANEXO TRIMESTRE IV - 2024 CONSTRUCCIÓN, MANTENIMIENTO MEJORAMIENTO Y EQUIPAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES	FICHA DE INFORME DE INTERVENCIÓN: N° 42/2024 FECHA: 10/11/2024 CON REFERENCIA: BIBLIOTECA LIBERT FORTY (MANTENIMIENTO DE CUBIERTA DE LOSA DE HORMIGÓN, IMPERMEABILIZACIÓN Y LIMPIEZA DE BAJANTES PLUVIALES).	NO APLICA	NO APLICA
							4	AUDITORIOS CON MANTENIMIENTO, MEJORAMIENTO Y/O EQUIPAMIENTO	0	0	0%	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA

ACCIÓN DE CORTO PLAZO (ACP)	SMCT - Dirección de Turismo y Espacios Culturales	5.1.1.1	Ejecutar en 100% las acciones programadas de mantenimiento o y/o mejoramiento de infraestructura y equipamiento de los espacios culturales del Gobierno Autónomo Municipal de La Paz al 2024	Acciones de mantenimiento y/o mejoramiento de infraestructura y equipamiento de los espacios culturales (PEAEC)	Porcentaje de ejecución de acciones programadas de mantenimiento y/o mejoramiento de infraestructura y equipamiento de los espacios culturales (PEAEC) * 100	5	CASAS DISTRITALES DE CULTURAS CON MANTENIMIENTO, MEJORAMIENTO Y/O EQUIPAMIENTO	1	1	100%	SE EJECUTÓ EL MANTENIMIENTO DE 1 CASA DISTRITAL DE CULTURAS TAL COMO SE DETALLA EN EL ANEXO TRIMESTRE IV - 2024 CONSTRUCCIÓN, MANTENIMIENTO MEJORAMIENTO Y/O EQUIPAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES	1. FICHA DE INFORME DE INTERVENCIÓN: N° 043/2024 FECHA: 15/10/2024 CON REFERENCIA: AUDITORIO CASA DISTRITAL JIWASA (MANTENIMIENTO EN ESCENARIO Y CAMERINOS, PINTURA GENERAL EN MUROS Y BARANDAS, MEJORAMIENTO DE SEÑALÉTICA DE INGRESO A ESTE ESPACIO). 2. FICHA DE INFORME DE INTERVENCIÓN: N° 40/2024 FECHA: 29/10/2024 CON REFERENCIA: BIBLIOTECA ZONAL DENTRO LA CASA DISTRITAL JIWASA (MANTENIMIENTO E IMPERMEABILIZACIÓN EN MURO DE SALA DE LECTURA, PINTURA GENERAL EN INTERIOR).	NO APLICA	NO APLICA					
						6	ESPACIOS CULTURALES CONSTRUIDOS	0	0	0%	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA					
						7	MANTENIMIENTO A EQUIPAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES	0	0	0%	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA				
						8	ACCIONES DE CONSTRUCCIÓN, MEJORAMIENTO, MANTENIMIENTO, EQUIPAMIENTO Y/O MANTENIMIENTO AL EQUIPAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES	6	6	100%	SE EJECUTÓ 6 ACCIONES DE MANTENIMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES TAL COMO SE DETALLA EN EL ANEXO TRIMESTRE IV - 2024 CONSTRUCCIÓN, MANTENIMIENTO MEJORAMIENTO Y/O EQUIPAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES	LOS MEDIOS DE VERIFICACIÓN SE ENCUENTRAN EN LOS PRODUCTOS: 1, 2, 3 Y 5	NO APLICA	NO APLICA					
						9	INSTRUMENTOS PARA EL DESARROLLO ARTÍSTICO EN ESPACIOS CULTURALES MUNICIPALES IMPLEMENTADOS	0	0	0%	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA					
						10	EVENTOS EJECUTADOS EN ESPACIOS ESCÉNICOS	54	54	100%	SE EJECUTARON 54 EVENTOS EN ESPACIOS ESCÉNICOS (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						11	PARTICIPANTES DE LOS EVENTOS EJECUTADOS EN ESPACIOS ESCÉNICOS	36.071	36.071	100%	SE CONTÓ CON LA PARTICIPACIÓN DE 36.071 PERSONAS EN EVENTOS EN ESPACIOS ESCÉNICOS (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						12	RECAUDACIÓN POR EL USO DE ESPACIOS ESCÉNICOS	512.415,10	512.415,10	100%	SE RECAUDÓ B512.415,10 (QUINIENTOS DOCE MIL CUATROCIENTOS QUINCE 10100 BOLIVIANOS) EN EVENTOS EN ESPACIOS ESCÉNICOS (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						13	ACTIVIDADES ESPECIALES EN MUSEOS	65	65	100%	SE EJECUTARON 65 ACTIVIDADES ESPECIALES EN MUSEOS (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						14	PARTICIPANTES DE ACTIVIDADES ESPECIALES EN MUSEOS	16.254	16.254	100%	SE CONTÓ CON LA PARTICIPACIÓN DE 16.254 PERSONAS EN ACTIVIDADES ESPECIALES EN MUSEOS (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						15	ASISTENTES A MUSEOS	35.632	35.632	100%	SE CONTÓ CON LA ASISTENCIA DE 35.632 PERSONAS EN MUSEOS (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						16	EXPOSICIONES TEMPORALES EN SALAS DE EXPOSICIÓN TEMPORAL	33	33	100%	SE EJECUTARON 33 EXPOSICIONES TEMPORALES EN MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIÓN CON LA PRESENCIA DE 625 ARTISTAS PARTICIPANTES EN EXPOSICIONES COLECTIVAS (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						17	RECAUDACIÓN POR VENTA DE BOLETOS PARA INGRESO A MUSEOS	115.928,00	115.928,00	100%	SE RECAUDÓ B115.928 (CIENTO QUINCE MIL NOVECIENTOS VEINTIOCHO 00/100 BOLIVIANOS) POR LA VENTA DE BOLETOS PARA INGRESO A MUSEOS (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						18	RECAUDACIÓN POR LA AUTORIZACIÓN DE USO DE ESPACIOS Y SALAS DE EXPOSICIONES	3.600,00	3.600,00	100%	SE RECAUDÓ B3.600 (TRES MIL SEISCIENTOS 100 BOLIVIANOS) POR LA AUTORIZACIÓN DE USO DE ESPACIOS Y SALAS DE EXPOSICIONES (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						19	ACTIVIDADES ESPECIALES EN BIBLIOTECAS	8	8	100%	SE EJECUTARON 8 ACTIVIDADES ESPECIALES EN BIBLIOTECAS (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						20	PARTICIPANTES DE ACTIVIDADES ESPECIALES EN BIBLIOTECAS	2.389	2.389	100%	SE CONTÓ CON LA PARTICIPACIÓN DE 2.389 PERSONAS EN ACTIVIDADES ESPECIALES EN BIBLIOTECAS (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						21	ASISTENTES A BIBLIOTECAS	26.849	26.849	100%	SE CONTÓ CON LA ASISTENCIA DE 26.849 PERSONAS EN BIBLIOTECAS (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						22	RECAUDACIÓN EN AUDITORIOS MUNICIPALES	390,00	390,00	100%	SE RECAUDÓ B390 (TRESCIENTOS NOVENTA 00/100 BOLIVIANOS) POR EL USO DE AUDITORIOS MUNICIPALES (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						23	EVENTOS EJECUTADOS EN AUDITORIOS MUNICIPALES	113	113	100%	SE EJECUTARON 113 EVENTOS EN AUDITORIOS MUNICIPALES; EN SU MAYORÍA DE SOLITUDES INTERNAS DEL GMLP (VER ANEXO TRIMESTRE IV - 2024: EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES)	INFORME: GAML/PSMCT/DTEC/UEC N°763/2024 FECHA: 30/12/2024 REFERENCIA: INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE LA UEC OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE	NO APLICA	NO APLICA					
						<b>PROGRAMACIÓN ABSOLUTA DE LA ACP</b>							6	6	100%	SE EJECUTÓ 6 ACCIONES DE MANTENIMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES TAL COMO SE DETALLA EN EL ANEXO TRIMESTRE IV - 2024 CONSTRUCCIÓN, MANTENIMIENTO MEJORAMIENTO Y/O EQUIPAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES	LOS MEDIOS DE VERIFICACIÓN SE ENCUENTRAN EN LOS PRODUCTOS: 1, 2, 3 Y 5	NO APLICA	NO APLICA
						<b>META DE LA ACP</b>							100%	100%	100%				



ACCIÓN DE CORTO PLAZO (ACP)	SMCT - Dirección de Fomento y Promoción de la Diversidad Cultural y Patrimonio	6.1.1.1	Ejecutar en 100% las acciones programadas de investigación, promoción y gestión de declaratorias de patrimonio cultural material e inmaterial del municipio de La Paz al 2024	Acciones de investigación, promoción y gestión de declaratorias de patrimonio cultural material e inmaterial (PPCM)	Porcentaje de ejecución de acciones de investigación, promoción y gestión de declaratorias de patrimonio cultural material e inmaterial (PPCM)	PPCM = (Número de acciones ejecutadas de investigación, promoción y gestión de declaratorias de patrimonio cultural material e inmaterial / Número de acciones programadas de investigación, promoción y gestión de declaratorias de patrimonio cultural material e inmaterial) * 100	5	SOLICITUDES DE ASESORÍA TÉCNICA ESPECIALIZADA PARA INTERVENCIÓN EN EDIFICACIONES PATRIMONIALES ATENDIDAS	28	28	100%	SE ATENDIERON 28 SOLICITUDES DE ASESORÍA TÉCNICA ESPECIALIZADA PARA INTERVENCIÓN EN EDIFICACIONES PATRIMONIALES	1. INFORME GAMLP SACTDFPROCPAC/INF N° 739/2024 REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 16/10/2024 2. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 16/10/2024 3. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 16/10/2024 4. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 16/10/2024 5. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 16/10/2024 6. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 16/10/2024 7. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 16/10/2024 8. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 16/10/2024 9. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 16/10/2024 10. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 16/10/2024 11. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 16/10/2024 12. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 20/11/2024 13. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 20/11/2024 14. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 27/11/2024 15. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 29/11/2024 16. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 29/11/2024 17. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 5/12/2024 18. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 5/12/2024 19. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 11/12/2024 20. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 19/12/2024 21. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 19/12/2024 22. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 19/12/2024 23. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 21/12/2024 24. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 27/12/2024 25. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 27/12/2024 26. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 29/12/2024 27. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 31/12/2024 28. REFERENCIA VERIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO TÉCNICO DE PREDIO O INMUEBLE DENTRO DE ÁREA ARQUEOLÓGICA FECHA: 31/12/2024 INFORME GAMLP SACTDFPROCPAC/INF N° 739/2024	NO APLICA	NO APLICA
							6	ESPACIOS PÚBLICOS NOMINADOS	0	0	0%	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA



## TRIMESTRE IV- 2024 : ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL

Nº	ACTIVIDAD	TRIMESTRE IV-2024	
		ACTIVIDADES	BENEFICIARIOS
4	Actividades Navideñas	3	
<b>Actividades del calendario cultural</b>		3	0
2	Fundación de La Paz (iza de la bandera y ofrendas florales)	1	
3	Otras actividades Calendario Cívico	3	0
3.10	Traslado de la Virgen de Nuestra Señora de La Paz	1	
3.11	Serenata paceña de antaño	1	
3.12	Condecoración de Autoridades y Personalidades de Nuestra Señora de La Paz	1	
<b>Actividades del calendario cívico</b>		4	0
2	Festividades y entradas folklóricas	0	0
<b>Otras actividades de promoción folklórico</b>		0	0
5	Una Noche en el Cementerio	1	
13	Actividad de Promoción Cultural "Homenaje al músico por Santa Cecilia"	1	300
21	Actividad de Promoción Cultural "Día nacional de la Cueca"	1	1200
25	Actividad de Promoción Cultural "Centamaratón"	1	2000
39	Actividad de Promoción Cultural "Caminando por la vida"	1	
40	Wacken Metal Battle Bolivia	1	
41	Actividad de Promoción Cultural "Entrega de la plaza San Francisco"	1	
42	Actividad de Promoción Cultural "Aniversario 15 años Multicine"	1	
<b>Otras actividades de promoción cultural</b>		8	3500
<b>TOTAL</b>		15	3500

**TRIMESTRE IV- 2024 : CONSTRUCCIÓN, MANTENIMIENTO, MEJORAMIENTO Y EQUIPAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES**

Nº	TIPO	ESPACIO CULTURAL	TRIMESTRE IV -2024					TOTAL DE ESPACIOS CULTURALES INTERVENIDOS
			CONSTRUCCIÓN	MANTENIMIENTO	MEJORAMIENTO	EQUIPAMIENTO	MANTENIMIENTO DE EQUIPAMIENTO	
1	Espacios escénicos (teatros y cines)	Teatro Municipal Alberto Saavedra Pérez		1				1
4	Espacios escénicos (teatros y cines)	Teatro Municipal al Aire Libre Jaime Laredo Unzueta		1				1
7	Museos	Museo Casa de Murillo		1				1
24	Bibliotecas	Biblioteca Liber Forti		1				1
41	Casas Distritales de las culturas	Jiwasa		2				1
<b>TOTAL</b>			<b>0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>
<b>ACCIONES DE CONSTRUCCIÓN, MANTENIMIENTO, MEJORAMIENTO, EQUIPAMIENTO Y/O MANTENIMIENTO DE EQUIPAMIENTO</b>			<b>6</b>					

**TRIMESTRE IV- 2024 : EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES**

N°	TIPO	ESPACIO CULTURAL	TRIMESTRE IV-2024									GESTIÓN 2024		
			CON RECAUDACION			SIN RECAUDACION			CONSOLIDADO			EVENTOS / ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	RECAUDACIÓN
			EVENTOS / ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	RECAUDACIÓN	EVENTOS / ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	RECAUDACIÓN	EVENTOS / ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	RECAUDACIÓN			
1	Espacios escénicos (teatros y cines)	Teatro Municipal Alberto Saavedra Pérez	8	3.014	249.743,50	3	1.935	11	4.949	249.743,50	104	49.149	499.487,00	
2	Espacios escénicos (teatros y cines)	Teatro Municipal Modesta Sanjinés	15	3.126	71.937,10	1	190	16	3.316	71.937,10	92	27.318	143.874,20	
3	Espacios escénicos (teatros y cines)	Teatro Municipal de Cámara Norma Merlo	5	769	6.515,00	1	181	6	950	6.515,00	34	2.721	13.030,00	
4	Espacios escénicos (teatros y cines)	Teatro Municipal al Aire Libre Jaime Laredo Unzueta	4	21.282	90.480,00	0	0	4	21.282	90.480,00	15	69.977	180.960,00	
5	Espacios escénicos (teatros y cines)	Cine teatro Municipal 6 de Agosto	15	4.974	65.168,50	2	600	17	5.574	65.168,50	88	26.422	130.337,00	
6	Espacios escénicos (teatros y cines)	Cafetería Alberto Saavedra Perez			28.571,00			0	0	28.571,00	2	0	57.142,00	
<b>TOTAL ESPACIOS ESCÉNICOS</b>									<b>54</b>	<b>36.071</b>	<b>512.415,10</b>	<b>335</b>	<b>175.587</b>	<b>1.024.830,20</b>
1	Museos (actividades especiales)	Conciertos, coloquios, conferencias e inauguraciones de exposiciones (la cantidad de asistentes debe ser un dato independiente)	19	1.142	0,00	14	913	33	2.055	0,00	79	13.154	0,00	
2	Museos (actividades especiales)	Programas de intercambio cultural para niños, soldados y personas de la tercera edad	0	0	0,00	31	5.759	31	5.759	0,00	45	7.738	0,00	
3	Museos (actividades especiales)	Larga noche de museos	0	0	0,00	0	0	0	0	0,00	9	28.575	0,00	
4	Museos (actividades especiales)	Noche Iberoamericana de Museos	0	0	0,00	1	8.440	1	8.440	0,00	1	8.440	0,00	
<b>TOTAL ACTIVIDADES ESPECIALES EN MUSEOS</b>									<b>65</b>	<b>14.254</b>	<b>0,00</b>	<b>134</b>	<b>57.907</b>	<b>0,00</b>
5	Museos (actividades especiales)	Exposiciones temporales (Participantes = a N° de artistas)	19		3.600,00	14	433	33	433	3.600,00	134	1.809	12.150,00	
<b>TOTAL EXPOSICIONES TEMPORALES</b>									<b>33</b>	<b>433</b>	<b>3.600,00</b>	<b>134</b>	<b>1.809</b>	<b>12.150,00</b>
6	Museos	Complejo de Museos Calle Jaén (Número de visitantes)	0	3.317	38.525,00	0	5.530	0	8.847	38.525,00	0	30.321	171.054,00	
7	Museos	Tambo Quirquincho (Número de visitantes)	0	525	2.744,00	0	1.346	0	1.871	2.744,00	0	9.366	17.159,00	
8	Museos	Revolución Nacional (Número de visitantes)	0	576	1.680,00	0	707	0	1.283	1.680,00	0	5.018	7.534,00	
9	Museos	Espacio Interactivo Memoria y Futuro Pipiripi (Número de visitantes)	0	20.851	72.978,50	0	2.327	0	23.178	72.978,50	0	120.564	376.495,00	
10	Museos	Salas de exposición de la casa de la cultura y sala Cecilio Guzmán de rojas (Número de visitantes)	0	0	0,00	0	453	0	453	0,00	0	4.796	0,00	
<b>TOTAL ASISTENTES RECURRENTES EN MUSEOS</b>									<b>0</b>	<b>35.632</b>	<b>115.927,50</b>	<b>0</b>	<b>170.065</b>	<b>572.242,00</b>
11	Museos	Cobro por alquiler de cafetería del Complejo Jaen	0	0	8.571,00	0	0	0	0	8.571,00	0	0	33.769,00	
12	Museos	Cobro por Uso de Bienes Patrimoniales Resolución Ejecutiva N° 442/2015	0	0	85,00	0	0	0	0	85,00	0	0	1.900,00	
<b>TOTAL RECAUDACIÓN EN MUSEOS POR OTROS CONCEPTOS</b>									<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8.656,00</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>35.669,00</b>
<b>TOTAL MUSEOS</b>									<b>98</b>	<b>52.319</b>	<b>128.183,50</b>	<b>268</b>	<b>229.781</b>	<b>620.061,00</b>

**TRIMESTRE IV- 2024 : EVENTOS, ACTIVIDADES, PARTICIPANTES Y RECAUDACIÓN EN ESPACIOS CULTURALES**

N°	TIPO	ESPACIO CULTURAL	TRIMESTRE IV-2024									GESTIÓN 2024		
			CON RECAUDACION			SIN RECAUDACION		CONSOLIDADO				EVENTOS / ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	RECAUDACIÓN
			EVENTOS / ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	RECAUDACIÓN	EVENTOS / ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	EVENTOS / ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	RECAUDACIÓN				
1	Bibliotecas (actividades especiales)	Visitas Guiadas	0	0	0,00	4	123	4	123	0,00	19	449	0,00	
2	Bibliotecas (actividades especiales)	Extensión Bibliotecaria	0	0	0,00	4	2.266	4	2.266	0,00	30	36.006	0,00	
<b>TOTAL ACTIVIDADES ESPECIALES EN BIBLIOTECAS</b>								<b>8</b>	<b>2.389</b>	<b>0,00</b>	<b>49</b>	<b>36.455</b>	<b>0,00</b>	
3	Bibliotecas	Biblioteca Municipal Mcal. Andrés de Santa Cruz	0	0	0,00	0	16.599	0	16.599	0,00	0	72.928	0,00	
4	Bibliotecas	Bibliotecas del Macrodistricto Cotahuma	0	0	0,00	0	807	0	807	0,00	0	3.450	0,00	
5	Bibliotecas	Bibliotecas del Macrodistricto Max Paredes	0	0	0,00	0	2.727	0	2.727	0,00	0	11.873	0,00	
6	Bibliotecas	Bibliotecas del Macrodistricto Periférica	0	0	0,00	0	871	0	871	0,00	0	3.132	0,00	
7	Bibliotecas	Bibliotecas del Macrodistricto San Antonio	0	0	0,00	0	890	0	890	0,00	0	4.955	0,00	
8	Bibliotecas	Bibliotecas del Macrodistricto Sur	0	0	0,00	0	663	0	663	0,00	0	2.572	0,00	
9	Bibliotecas	Bibliotecas del Macrodistricto Mallasa	0	0	0,00	0	0	0	0	0,00	0	0	0,00	
10	Bibliotecas	Bibliotecas del Macrodistricto Centro	0	0	0,00	0	4.292	0	4.292	0,00	0	13.069	0,00	
<b>TOTAL ASISTENTES RECURRENTE EN BIBLIOTECAS</b>								<b>0</b>	<b>26.849</b>	<b>0,00</b>	<b>0</b>	<b>111.979</b>	<b>0,00</b>	
<b>TOTAL BIBLIOTECAS</b>								<b>8</b>	<b>29.238</b>	<b>0,00</b>	<b>49</b>	<b>148.434</b>	<b>0,00</b>	
18	Auditorios	Humberto Viscarra Monje	1	10	150,00	31	1.135	32	1.145	150,00	100	4.325	750,00	
19	Auditorios	Amalia de Gallardo	0	0	0,00	4	399	4	399	0,00	21	1.045	0,00	
20	Auditorios	Nicolás Fernández Naranjo	2	150	240,00	25	1.265	27	1.415	240,00	95	4.447	720,00	
21	Auditorios	Casa del Poeta				50	1.870	50	1.870	0,00	143	3.276	0,00	
<b>TOTAL AUDITORIOS</b>								<b>113</b>	<b>4.829</b>	<b>390,00</b>	<b>359</b>	<b>13.093</b>	<b>1.470,00</b>	
<b>TOTAL</b>								<b>273</b>	<b>122.457</b>	<b>640.988,60</b>	<b>1.011</b>	<b>566.895</b>	<b>1.646.361,20</b>	

## FORMULARIO DE PROGRAMACIÓN DE ACCIONES DE CORTO PLAZO GESTIÓN 2025

SECTOR:

CULTURAL

UNIDAD ORGANIZACIONAL:

SECRETARÍA MUNICIPAL DE CULTURAS

MÁXIMA AUTORIDAD RESPONSABLE:

JUAN AMERICO GEMIO ZABALA

	UNIDAD ORGANIZACIONAL RESPONSABLE	CÓD.	ACP 2025	PRODUCTO	ETIQUETA	FÓRMULA	PRODUCTOS ESPECÍFICOS	GESTION 2025									
								TRIMESTRE I	TRIMESTRE II	TRIMESTRE III	TRIMESTRE IV						
								PROG.	PROG.	PROG.	PROG.						
ACCIÓN DE CORTO PLAZO (ACP)	SMCT - Dirección de Fomento y Promoción de la Diversidad Cultural y Patrimonio	4.1.1.1	Ejecutar en 100% las acciones programadas para el fomento a la creación, producción, promoción y circulación artístico cultural en el municipio de La Paz al 2025	Acciones para el fomento a la creación, producción, promoción y circulación artístico cultural	Porcentaje de ejecución de acciones para el fomento a la creación, producción, promoción y circulación artístico cultural (PEAFCPPC)	PEAFCPPC = (Número de acciones ejecutadas para el fomento a la creación, producción, promoción y circulación artístico cultural / Número de acciones programadas para el fomento a la creación, producción, promoción y circulación artístico cultural) * 100	1 FONDO CONCURSABLE MUNICIPAL PARA LAS ARTES Y LAS CULTURAS (FOCUART) EJECUTADO	0	0	0	1						
							2 CONCURSOS MUNICIPALES EN ARTE Y CULTURAS EJECUTADOS	2	0	0	21						
							3 FERIAS CULTURALES DE MIL COLORES EJECUTADAS	0	5	5	2						
							4 INICIATIVAS ARTÍSTICAS CULTURALES APOYADAS	0	0	0	15						
							5 ESPACIOS MÚSICA Y DANZA EN MOVIMIENTO EJECUTADOS	2	2	2	2						
							6 ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL	25	25	25	25						
							<b>PROGRAMACIÓN ABSOLUTA DE LA ACP</b>							3	3	3	6
							<b>META DE LA ACP</b>							100%	100%	100%	100%
ACCIÓN DE CORTO PLAZO (ACP)	SMCT - Dirección de Formación Cultural y Fomento a la Ciudadanía	4.2.1.1	Implementar en 100% las acciones programadas de formación artística, cultural y restauración patrimonial en el municipio de La Paz al 2025	Acciones de formación artística, cultural y restauración patrimonial	Porcentaje de implementación de acciones de formación artística, cultural y restauración patrimonial (PIAFC)	PIAFC = (Número de acciones de formación artística, cultural y restauración patrimonial implementadas / Número de acciones de formación artística, cultural y restauración patrimonial programadas) * 100	1 ACTIVIDADES DE LA ESCUELA TALLER DE RESTAURACIÓN LA PAZ EJECUTADAS	18	18	18	18						
							2 ACTIVIDADES DEL CENTRO MUNICIPAL DE FORMACIÓN EN ARTES Y CULTURAS (FORMARTE) EJECUTADAS	4	4	4	4						
							3 ESTUDIANTES GRADUADOS DE LA ESCUELA TALLER DE RESTAURACIÓN LA PAZ	0	0	0	60						
							4 ESTUDIANTES DEL CENTRO MUNICIPAL DE FORMACIÓN EN ARTES Y CULTURAS (FORMARTE)	0	0	0	500						
							<b>PROGRAMACIÓN ABSOLUTA DE LA ACP</b>							22	22	22	22
							<b>META DE LA ACP</b>							100%	100%	100%	100%

<b>ACCIÓN DE CORTO PLAZO (ACP)</b>	SMCT - Dirección de Formación Cultural y Fomento a la Ciudadanía	4.2.2.1	Implementar en 100% las intervenciones programadas de sensibilización y educación en cultura ciudadana en el municipio de La Paz al 2025	Intervenciones de sensibilización y educación en cultura ciudadana	Porcentaje de implementación de intervenciones de sensibilización y educación en cultura ciudadana (PISEU)	PISEU = (Número de intervenciones de sensibilización y educación en cultura ciudadana implementadas / Número de intervenciones de sensibilización y educación en cultura ciudadana programadas) * 100	1	PROYECTOS DE EDUCACIÓN EN CULTURA CIUDADANA EJECUTADOS	0	2	2	2
							2	CAPACITACIONES EN CULTURA CIUDADANA EJECUTADAS	1	2	3	2
							3	INTERVENCIONES DE SENSIBILIZACIÓN EN CULTURA CIUDADANA EJECUTADAS	0	15	15	15
							4	PARTICIPANTES DEL PROGRAMA CEBRAS EDUCADORES URBANOS	0	65	65	65
							5	BENEFICIARIOS DE PROYECTOS DE EDUCACIÓN EN CULTURA CIUDADANA	0	1.000	2.000	2.000
							6	BENEFICIARIOS DE CAPACITACIONES EN CULTURA CIUDADANA	150	3.000	3.000	3.000
							7	BENEFICIARIOS DE INTERVENCIONES DE SENSIBILIZACIÓN EN CULTURA CIUDADANA	0	20.000	20.000	20.000
							<b>PROGRAMACIÓN ABSOLUTA DE LA ACP</b>		1	3	3	3
							<b>META DE LA ACP</b>		100%	100%	100%	100%
2	MUSEOS CON MANTENIMIENTO, MEJORAMIENTO Y/O EQUIPAMIENTO	7	6	6	6							
3	BIBLIOTECA CON MANTENIMIENTO, MEJORAMIENTO Y/O EQUIPAMIENTO	3	5	5	5							
4	AUDITORIOS CON MANTENIMIENTO, MEJORAMIENTO Y/O EQUIPAMIENTO	2	3	3	3							
5	CASAS DISTRITALES DE CULTURAS CON MANTENIMIENTO, MEJORAMIENTO Y/O EQUIPAMIENTO	1	0	0	0							
6	ESPACIOS CULTURALES CONSTRUÍDOS	0	0	0	0							
7	MANTENIMIENTO A EQUIPAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES	4	4	4	4							

<b>ACCIÓN DE CORTO PLAZO (ACP)</b>	SMCT - Dirección de Turismo y Espacios Culturales	5.1.1.1	Ejecutar en 100% las acciones programadas de mantenimiento y/o mejoramiento de infraestructura y equipamiento de los espacios culturales del Gobierno Autónomo Municipal de La Paz al 2025	Acciones de mantenimiento y/o mejoramiento de infraestructura y equipamiento de los espacios culturales	Porcentaje de ejecución de acciones de mantenimiento y/o mejoramiento de infraestructura y equipamiento de los espacios culturales (PEAEC)	PEAEC = (Número de acciones ejecutadas de mantenimiento y/o mejoramiento de infraestructura y equipamiento de los espacios culturales / Número de acciones programadas de mantenimiento y/o mejoramiento de infraestructura y equipamiento de los espacios culturales) * 100	8	ACCIONES DE CONSTRUCCIÓN, MEJORAMIENTO, MANTENIMIENTO, EQUIPAMIENTO Y/O MANTENIMIENTO AL EQUIPAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES	20	21	21	21						
							9	INSTRUMENTOS PARA EL DESARROLLO ARTÍSTICO EN ESPACIOS CULTURALES MUNICIPALES IMPLEMENTADOS	2	2	0	0						
							10	EVENTOS EJECUTADOS EN ESPACIOS ESCÉNICOS	40	100	128	50						
							11	PARTICIPANTES DE LOS EVENTOS EJECUTADOS EN ESPACIOS ESCÉNICOS	15.000	60.000	55.000	35.000						
							12	RECAUDACIÓN POR EL USO DE ESPACIOS ESCÉNICOS	70.000	200.000	250.000	400.000						
							13	ACTIVIDADES ESPECIALES EN MUSEOS	5	10	10	10						
							14	PARTICIPANTES DE ACTIVIDADES ESPECIALES EN MUSEOS	4.000	33.000	3.500	16.000						
							15	ASISTENTES A MUSEOS	25.000	55.000	47.000	34.000						
							16	EXPOSICIONES TEMPORALES EN SALAS DE EXPOSICION TEMPORAL	20	27	29	30						
							17	RECAUDACIÓN POR VENTA DE BOLETOS PARA INGRESOA A MUSEOS	100.000	170.000	170.000	112.000						
							18	RECAUDACIÓN POR LA AUTORIZACIÓN DE USO DE ESPACIOS Y SALAS DE EXPOSICIONES	7.000	8.000	6.000	4.000						
							19	ACTIVIDADES ESPECIALES EN BIBLIOTECAS	2	5	5	3						
							20	PARTICIPANTES DE ACTIVIDADES ESPECIALES EN BIBLIOTECAS	2.000	5.000	5.000	3.000						
							21	ASISTENTES A BIBLIOTECAS	15.000	28.000	25.000	80.000						
							22	RECAUDACION EN AUDITORIOS MUNICIPALES	480	150	450	300						
							23	EVENTOS EJECUTADOS EN AUDITORIOS MUNICIPALES	40	150	100	113						
							<b>PROGRAMACIÓN ABSOLUTA DE LA ACP</b>								20	21	21	21
							<b>META DE LA ACP</b>								100%	100%	100%	100%

<b>ACCIÓN DE CORTO PLAZO (ACP)</b>	SMCT - Dirección de Fomento y Promoción de la Diversidad Cultural y Patrimonio	6.1.1.1	Ejecutar en 100% las acciones programadas de investigación, promoción y gestión de declaratorias de patrimonio cultural material e inmaterial del municipio de La Paz al 2025	Acciones de investigación, promoción y gestión de declaratorias de patrimonio cultural material e inmaterial	Porcentaje de ejecución de acciones de investigación, promoción y gestión de declaratorias de patrimonio cultural material e inmaterial (PPCMI)	PPCMI = (Número de acciones ejecutadas de investigación, promoción y gestión de declaratorias de patrimonio cultural material e inmaterial / Número de acciones programadas de investigación, promoción y gestión de declaratorias de patrimonio cultural material e inmaterial) * 100	1	INVESTIGACIONES EN PATRIMONIO CULTURAL DESARROLLADAS	0	0	0	1
							2	ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EJECUTADAS	4	4	4	4
							3	DECLARATORIAS DE PATRIMONIO CULTURAL GESTIONADAS	3	5	10	5
							4	REGISTRO DE PATRIMONIO CULTURAL EN EL SISTEMA DE INFORMACIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA PAZ	5	15	10	15
							5	SOLICITUDES DE ASESORÍA TÉCNICA ESPECIALIZADA PARA INTERVENCIÓN EN EDIFICACIONES PATRIMONIALES ATENDIDAS	2	2	15	10
							6	ESPACIOS PÚBLICOS NOMINADOS	0	0	1	0
							7	SEGUIMIENTO EJECUTADO A LOS PLANES DE SALVAGUARDA DE PATRIMONIO	0	2	0	2
							<b>PROGRAMACIÓN ABSOLUTA DE LA ACP</b>		7	9	14	10
							<b>META DE LA ACP</b>		100%	100%	100%	100%

\* LA INFORMACIÓN REPORTADA ES RESPONSABILIDAD DEL ÁREA O UNIDAD ORGANIZACIONAL.

\* LOS MEDIOS DE VERIFICACIÓN REPORTADOS SE ENCUESTRAN BAJO CUSTODIA Y ARCHIVO DEL ÁREA O UNIDAD ORGANIZACIONAL RESPONSABLE.

DIRECTORES	MÁXIMA AUTORIDAD RESPONSABLE
<b>FIRMA Y SELLO</b>	<b>FIRMA Y SELLO</b>

**NOTA:** Una vez que el presente formulario se encuentre lleno y firmado, se deberá remitir mediante **Hoja de Ruta en formato físico** a la **Secretaría Municipal de Planificación**.